

Успеть до школы

Нейропсихология «на пальцах»

Воронцова Ирина

- Психолог, нейропсихолог, Монтессори-педагог, консультант по детско-родительским отношениям, психодраматерапевт, арт-терапевт
- Более 18 лет работы с детьми
- Специалист по реабилитационной работе с детьми-инвалидами и ОВЗ
- Создатель и ведущая тренинга для педагогов «Безусловное принятие ребенка», лектор Международного Института Монтессори Педагогике

Что такое – «ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ» ?

Википедия:

это системная характеристика психического развития ребёнка старшего дошкольного возраста, которая включает в себя сформированность способностей и свойств, обеспечивающих возможность выполнения им учебной деятельности, а также принятие социальной позиции школьника. Это уровень психологического развития ребёнка (6—7 лет), необходимый и достаточный для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников

Структура готовности к школьному обучению

Психологическая готовность к школе включает в себя
готовности:

- Личностную;
- Умственную;
- Волевою.

ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ

Её составляющие:

- **Мотивационная готовность** — сформированность социальных мотивов (потребность в социальном признании, стремление к приобретению социально значимого статуса), а также сформированность и доминирование учебных и познавательных мотивов;
- **Сформированность самооценки и Я-концепции** — осознание ребёнком своих физических возможностей, умений, переживаний, а также способность оценить свои достижения и личностные качества;
- **Коммуникативная готовность** — готовность ребёнка к произвольному и продуктивному общению с учителем и сверстниками, в контексте учебной деятельности, наличие коммуникативной инициативы;
- **Эмоциональная зрелость** — освоение ребёнком социальных норм выражения своих чувств, отсутствие импульсивных реакций, сформированность высших чувств — эстетических (чувство прекрасного), интеллектуальных (радость познания), нравственных.

Интеллектуальная готовность

Её составляющие:

- **Познавательная готовность** — переход к понятийному интеллекту, овладение основными мыслительными операциями (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование), способность действовать во внутреннем плане, понимание причинности явлений, наличие определенного набора знаний, представлений и умений.
- **Речевая готовность** — сформированность лексической, фонематической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функции речи; становление и развитие различных форм речи (монологическая — диалогическая; внешняя — внутренняя).
- **Развитость восприятия, памяти, внимания и воображения** — осознанность восприятия, использование системы сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий; большая опосредованность памяти и внимания; развитие сенсо-моторной координации и мелкой моторики.

Волевая готовность

Её составляющие:

- **Готовность в сфере воли** — возможность целеполагания и сохранения целей, способность к осуществлению волевого усилия, соподчинение мотивов.
- **Развитие произвольности** — способность ребёнка строить свое поведение и деятельность в соответствии с установленными правилами, осуществление действий по предлагаемым образцам, их контроль и коррекция.

Что делать, когда возникают трудности в школе?

Например:

- Ребенку сложно контролировать своё поведение;
- или
- Сложно писать, буквы кривые, строчка «ползёт», пальцы белеют от напряжения

Психолого-педагогический подход

Например:

- Ребенку сложно контролировать своё поведение;
→ проводим беседы, объясняем и разъясняем, тренируем силу воли и прочее;
- Сложно писать, буквы кривые, строчка «ползёт», пальцы белеют от напряжения
→ тренируемся держать ручку, тренируемся писать, тренируемся, тренируемся, тренируемся...

Нейропсихологический подход

- Выясняем, какая зона головного мозга отвечает за это?
- Понимаем, почему она не успела дозреть к школе?
- Работаем над ПЕРВОПРИЧИНОЙ = помогаем созреть головному мозгу

Что должно созреть? Что нужно делать для этого?

Чтобы ребенок мог успешно осваивать школьную программу, все зоны головного мозга должны созреть до необходимого уровня.

Каким образом происходит созревание?

Мы можем увидеть это на иллюстрации «Пирамида обучения», где становится очевидным, что школьное обучение – это вершина айсберга. Оно возможно только при наличии БАЗЫ!!!



Перцептивно-моторное развитие

Сенсомоторное развитие

Сенсорное развитие





Я не выношу, когда мне стригут, моют или расчесывают волосы

Я закрываю глаза от яркого света или не отрываясь смотрю на него

Я могу быть крайне разборчив в еде и не выносить определенную консистенцию или запах

Я могу не выносить слишком громких звуков таких как миксер или мотор машины

Мои прикосновения слишком легкие или слишком сильные

Мне нравится жевать разные материалы и предметы

Из-за проблем с мелкой моторикой мне трудно писать, резать ножницами или застегивать пуговицы

Я не выношу некоторые виды ткани и ярлыки на одежде

Мне нравится нюхать людей, еду или предметы

Я не выношу щекотку или объятия, либо я постоянно прошу сильных объятий и массажа

Мне трудно самому одеваться

Я могу быть неуклюжим и часто спотыкаться

У меня есть проблемы с крупной моторикой, например, с ездой на велосипеде или с подъемом по лестнице

Я могу ходить на носках

Я хочу носить одну и ту же обувь независимо от погоды, либо я хочу ходить босиком

Гиперактивный или
гипоактивный



Ходит «на цыпочках»,
передвигается с
осторожностью



Постоянно кусает и
царапает себя



Не умеет играть,
строить домик из
кубиков и складывать
мозаику



Испытывает трудности
при обучении чтению
и письму



Устраивает плач и
истерики на пустом
месте



Избегает купания,
причесывания, одевания



Молчит или говорит
несвязно и непонятно



Ненавидит новую
одежду, резкие звуки
или яркий свет



Обычный ребенок
без сенсорных
нарушений

Сенсорные системы

Вестибулярная система, взаимодействуя со зрительной и проприорецептивной сенсорными системами, играет важную роль в пространственной ориентации организма. Вестибулярному анализатору принадлежит ведущая роль в обеспечении контроля статических и динамических реакций организма, а также в определении положения тела в пространстве по отношению к гравитационному полю Земли и положения головы и шеи по отношению к туловищу. Кроме того, вестибулярный анализатор отвечает за восприятие линейных (изменение скорости движения) и угловых (перемена направления движения) ускорений.

Проприоцептивная система – передает сигналы от мышц, суставов, сухожилий, связок в ЦНС. Принимает сигналы от ЦНС.

Зрительная система

Тотальное влияние на формирование учебных навыков.

1. Моторная дисфункция (плавное слежение): чтение, письмо;
2. Проблемы перефокусировки: потеря внимания, снижение работоспособности.

Вестибулярная система

Влияние на развитие учебных навыков:

1. Возможность автоматически поддерживать рабочую позу
2. Возможность автоматически поддерживать баланс
3. Влияет на общий мышечный тонус
4. Влияет на мышцы, отвечающие за движения глаз
5. Влияет на работоспособность
6. Влияет на устойчивость внимания
7. Влияет на развитие пространственных представлений
8. Влияет на эмоциональную и стрессоустойчивость.

Проприоцептивная система

Влияние дисфункции на развитие учебных навыков:

1. Нарушение общей координации движений;
2. Нарушение динамического баланса;
3. Трудности пользования инструментами;
4. Влияет на точность, направленность, сила движений;
5. Влияет на результативность контроля движений и моторного планирования;
6. Влияет на самоощущение и самооценку.



Давайте поработаем!



Что в группах Монтессори способствует развитию ВЕСТИБУЛЯРНОЙ СИСТЕМЫ?

!!! Общий принцип упражнений, стимулирующих развитие вестибулярной системы:

- Смена положения головы относительно линии горизонта;
- Смена направления, скорости движения.

Вестибулярная система. Упражнения

Смена положения головы относительно горизонта

Основная задача – удержание баланса или выполнение движений в разных положениях головы относительно горизонта.

1. «Море волнуется»;
2. «Ползание в тоннеле на четвереньках, по-пластунски»;
3. Висы вниз головой;
4. «Переправа»: передвижение по веревке/брускам и т.п. с помощью рук и ног (спиной вниз);
5. Парные игры: для маленьких детей (родитель ложится на спину, ребенка кладет себе на согнутые ноги, переворачивает его под разными углами; для детей постарше – ребенка кладем на мяч), передвижения в виде «тачки»;
6. Кувырки.

Вестибулярная система. Упражнения

Смена направления, скорости движения

Все игры и упражнения с ускорениями, резкими остановками и сменами направления.

1. Игры с вертикальными перемещениями: батут, скакалки, резиночка и т.п.
2. Игры с линейными перемещениями: качели (по возможности в разных направлениях), «раз-два-три-замри», «салки ножки на весу», «кто первый схватит веревку», карусели и т.п.
3. Игры с осевым вращением: вращающийся стул, «жмурки», вращения на качелях, «мельница», «тайфунчики» и т.п.

Давайте поразмышляем!



Что в группах Монтессори способствует развитию ПРОПРИОЦЕПТИВНОЙ СИСТЕМЫ?

!!! Общий принцип упражнений, стимулирующих развитие проприоцептивной системы:

- Получение максимально точных ощущений от своего тела;
- Формирование максимально точной «схемы тела»;
- Максимально точное владение движениями.

Проприоцепция. Упражнения

Упражнения, развивающие точность телесных ощущений, формирующие «схему тела»:

1. Массаж;
2. «Бревнышки»
3. «Роботы»
4. «Куклы»
5. Батут

Проприоцепция. Упражнения

Упражнения, позволяющие развивать максимально точное владение телом:

1. «Крестики»
2. Перетягивание каната
3. Игры с мячом
4. Попеременные броски мячом и мешочком
5. Поднятие предметов разного веса на одну высоту
6. Растягивание резинки
7. Изобрази что-либо, кого-либо
8. Простая домашняя работа
9. Спорт, танцы.



Зрительная система. Упражнения.

Моторная дисфункция:

1. Корректирующая проба
2. Лабиринты
3. Наперстки
4. Восьмерка
5. Угадайка с предметами
6. Боулинг, боча
7. Фонарики



Зрительная система. Упражнения.

Проблемы перефокусировки:

1. Настольный теннис
2. Бадминтон
3. Пристенные игры с мячиком
4. Лото (с демонстрацией картинок).

Функциональная система чтения

- Избирательная активация
- Переработка зрительной информации
- Переработка зрительно-пространственной информации
- Переработка слухоречевой информации
- Переработка кинестетической информации (артикуляция)
- Программирование, регуляция и контроль чтения
- Серийная организация движений (кинетическая организация; переключаемость)

От фонемы – к артикуleme – к графеме – к слогу – к слову

Что должно созреть? Что нужно делать для этого?

Чтобы ребенок мог успешно осваивать школьную программу, все зоны головного мозга должны созреть до необходимого уровня.

Весь головной мозг по функциям можно разделить на 3 блока. Каждый выполняет свою задачу, и когда всё слаженно работает, ребёнок может успешно учиться.

1й блок мозга (его функция)

Дать импульс коре полушарий, чтобы она работала

При нарушениях:

неустойчивость внимания, повышение истощаемости сонливости, мышление теряет избирательный, произвольный характер, эмоциональная жизнь человека изменяется

Эта функция должна оптимально работать с рождения. Однако, в группах Монтессори учитывается этот момент: большое количество возможностей для движения, выбор места работы, продолжительность.

2й блок мозга (его функция)

Приём, переработка, хранение информации

При нарушениях:

страдает слух; нарушение кожной чувствительности, осязания, нарушается ощущение нормального положения тела; ухудшается процесс приёма и обработки зрительной информации

ВСЕ материалы в группе Монтессори помогают этим отделам головного мозга в развитии! (зоны УПЖ, сенсорики, языка, математики, космоса)

3й блок мозга (его функция)

Программирование, регуляция и контроль

Функция:

- обеспечивает серию движений, плавное переключение с одного действия на другое
- целеполагание, контроль за всеми функциями психической деятельности

При поражении:

движения теряют свою плавность, двигательные навыки распадаются, действия перестают подчиняться заданным программам

Поведение инертное, стереотипное, либо с импульсивными реакциями

3й блок мозга (его функция)

Программирование, регуляция и контроль

Что дает Монтессори-метод:

- Умение сделать выбор;
- Дождаться своей очереди;
- Включить волевые усилия и довести начатое до конца;
- Убрать за собой;
- Понимание, что всегда и везде есть правила, по которым всё устроено
- Отличная проработка всех моторных функций (от завязывания шнурков до письма)

3й блок мозга
(серийная организация,
переключаемость)

НЕЙРОКЛАССИКИ

Мы можем увидеть:

Замедленность движений

Топот (распределение тонуса)

Сложность планировки движения

Лишние импульсы



3й блок мозга
(серийная организация,
переключаемость/
планирование, контроль)

В данном примере мы видим
возможную
дислексию/дисграфию



3й блок мозга

НЕЙРОКлассики



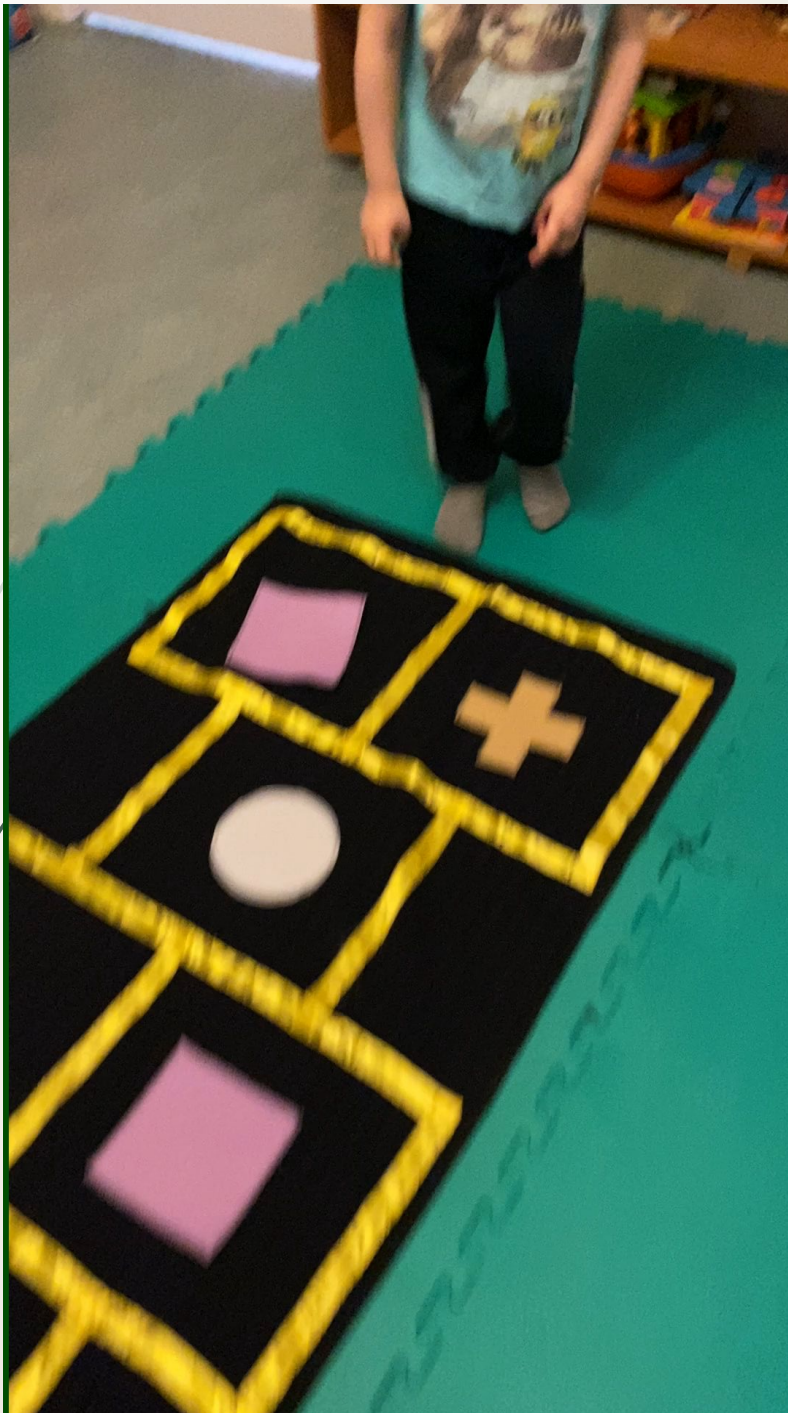
На разные цели можно ставить разные задачи.
Например, в данном варианте я тренирую возможность ребенка удержать баланс, стоя на одной ноге. И распределять нагрузку по всей стопе, а не стоять на носочках.

3й блок мозга
(планирование и контроль)

НЕЙРОКЛАССИКИ

А здесь вы видите чёткие и размеренные движения! Однако, если я без картинок попрошу ребенка пропрыгать, то он 2,5 метра за секунду преодолит, даже не заботясь попаданием в клеточки.

А задача помогает ему
ОТТОРМОЗИТЬСЯ!!!



Сэр Кен Робинсон: «Тело для них – это только средство транспортировки головы» 😊



TED2006 • February 2006 | 72M views

Like (2.1M) Share Add

Do schools kill creativity?

Read transcript

Sir Ken Robinson makes an entertaining and profoundly moving case for creating an education system that nurtures (rather than undermines) creativity.

▶ 08:16

Но при переезде в Америку или путешествуя по миру, замечаешь одну вещь — с точки зрения иерархии предметов все образовательные системы одинаковы. Все без исключения. Кажется, что должны быть отличия, но их нет. Главенствуют всегда математика и языки, затем идут гуманитарные науки, а потом уже искусства, и так — на всей Земле. Среди творческих предметов тоже есть своя иерархия. Изобразительное искусство и музыка получают приоритет перед театром и хореографией. Нет такой образовательной системы, в которой танцы преподавались бы как математика, ежедневно. Почему? Почему бы и нет? Мне это кажется важным. Математика важна, но важны и танцы. Дети начинают танцевать при первой возможности, как все мы. У нас же у всех есть руки и ноги, или я что-то пропустил?

▶ 08:59

(Смех)

▶ 09:02

Вот что происходит: по мере взросления детей, мы начинаем образовывать их, двигаясь вверх от поясницы, пока не остановимся на голове, а точнее, её левой части.

Если у ребенка есть необходимая БАЗА, всё будет легко

□ Критерии готовности к школе

Развитие речи и формирование готовности детей к овладению грамотой

1. Одним из важнейших критериев готовности ребенка к школе является развитие фонематического слуха, которое включает:
 - умение выделять заданный звук в потоке речи;
 - умение определять позицию звука в словах(в начале, в середине, в конце);
 - владение навыками звукового разбора слов: различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твердых и мягких согласных.
2. Умение членить слова на слоги.
3. Умение составлять предложения из 3–4 слов.
4. Умение использовать обобщающие понятия, подбирать определения к существительному.
5. Умение составлять рассказы по серии картинок, по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему.
6. Умение составлять рассказы о предметах (по плану, предложенному взрослым).
7. Самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание небольших литературных текстов.

Если у ребенка есть необходимая БАЗА, всё будет легко

□ Критерии готовности к школе

Развитие элементарных математических представлений и готовность к обучению математике

1. Счет и отсчет предметов заданного количества.
2. Владение прямым и обратным счетом в пределах десяти.
3. Умение называть предыдущее и последующее число для исходного.
4. Знание состава чисел первого десятка (из отдельных единиц) и из двух меньших чисел.
5. Знание цифр: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
6. Знание знаков +, -, =, умение пользоваться арифметическими знаками действий.
7. Умение соотносить цифру и число предметов.
8. Способность составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
9. Знание геометрических фигур: круг, квадрат, четырехугольник.
10. Умение делить круг и квадрат на две и четыре части.
11. Умение ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

Психологические аспекты

Что ещё необходимо в школе и
Монтессори группа этому способствует:

- Вера в себя;
- Знание, что можно попробовать ещё и ещё, тогда всё получится;
- Умение договариваться;
- Умение выразить свою мысль сложным предложением;
- Интерес к обучению;
- Умение соблюдать границы личного пространства и культурно защищать свои собственные!
- Не боится сделать ошибку!!!

Психологические аспекты

Психологическая готовность ребенка к школе:

Социально-психологическая готовность к школе:

- Учебная мотивация (хочет идти в школу; понимает важность и необходимость учения; проявляет выраженный интерес к получению новых знаний).
- Умение общаться со сверстниками и взрослыми (ребенок легко вступает в контакт, не агрессивен, умеет находить выход из проблемных ситуаций общения, признает авторитет взрослых).
- Умение принять учебную задачу (внимательно слушать, при необходимости уточнить задание).

Развитие школьно-значимых психологических функций:

- Развитие мелких мышц руки (рука развита хорошо, ребенок уверенно владеет карандашом, ножницами).
- Пространственная организация, координация движений (умение правильно определять выше — ниже, вперед — назад, слева — справа).
- Координация системы глаз — рука (ребенок может правильно перенести в тетрадь простейший графический образ — узор, фигуру — зрительно воспринимаемый на расстоянии).
- Развитие логического мышления (способность находить сходство и различия разных предметов при сравнении, умение правильно объединять предметы в группы по общим сравнительным признакам).
- Развитие произвольного внимания (способность удерживать внимание на выполняемой работе в течении 15–20 минут).
- Развитие произвольной памяти (способность к опосредованному запоминанию: связывать запоминаемый материал с конкретным символом / слово-картинка либо слово-ситуация).

Психологические аспекты

□ А эти моменты, в первую очередь, идут из семьи

Социальная готовность ребёнка к школе:

1. Умеет ли ребенок играть в сюжетно-ролевые игры, доступны ли ему игры с правилами?
2. Есть ли у ребенка друзья?
3. Умеет ли ребенок вступать в разговор со старшими?
4. Умеет ли ребенок оценивать свои поступки?
5. Есть ли у ребенка любимые игры, книжки, мультфильмы?
6. Преобладающий стиль поведения: агрессивный, позитивный.



Благодарю за внимание!

ИРИНА ВОРОНЦОВА, нейропсихолог

- Провожу нейропсихологическую диагностику детей с 2х до 14 лет (г. Щёлково);
- Индивидуальные нейропсихологические коррекционные занятия (г. Щёлково);
- Лекции для родителей Монтессори-площадок (Zoom);
- Создала и продаю НЕЙРОклассики

КОНТАКТЫ:

- 8-906-755-55-98
- @neiropsiholog_vorontsova
- Vk.com/neiropsiholog_vorontsova
- 7555598@gmail.com

